

Liturgieboekje

bij de diensten in de Stille Week

Witte Donderdag

Goede vrijdag

Paaswake



2025

In de *Goede of Stille Week*, de dagen van Palmzondag tot en met Paasmorgen, verbinden

we ons met de weg die Jezus gegaan is. In deze week trekken we als het ware op met onze Heer op zijn weg, in de hoop en verwachting een glimp - of meer - op te vangen van de liefde die hem bewogen heeft, de kracht die in zwakheid volbracht is. We doen dat in het verlangen deelgenoten te worden van het evangelie van de vrede. En ook in het verlangen om, als kinderen van het licht van dat evangelie, te getuigen.

De drie dagen voor Pasen: Witte Donderdag, Goede Vrijdag en de Paaswake vormen eigenlijk één dienst. Daarom is er op Witte Donderdag geen zegen, maar een zegenbede en op Goede Vrijdag zelfs dat niet.

Iedere viering heeft een eigen karakter.

Witte Donderdag heeft alles te maken met de Sederavond van het Joodse Pascha. Tijdens de Sedermaaltijd wordt de uittocht uit Egypte opnieuw beleefd. Als Jezus dat doet met zijn leerlingen, betreft hij de uittocht op zijn exodus en omgekeerd als hernieuwde bevrijding. Dit jaar ligt het accent van bevrijding op de dienstbaarheid van Jezus. Van ons wordt geen offer gevraagd!

Goede Vrijdag staat in het teken van het herinneren van Jezus' kruisdood.

In de Paaswake gaan wij de gang van het donker naar het licht. Daarvoor lezen we passende Bijbelgedeelten en laten ons bemoedigen in de gedachte, dat het donker van de dood, overwonnen wordt door de opstanding van onze Heer Jezus Christus.

Muzikale medewerking in de diensten:

Witte Donderdag: Cantorij Haaksbergen-Buurse, fluit: Ceciel Boonk

Organist: Marion Röber

Goede Vrijdag: Organist

Paaswake: Cantorij Haaksbergen-Buurse, viool: Kati Tenner

Organist: Marion Röber

Voorgangers: Ds. Maaïke Schepers-van der Poll en Ds. Wiebke Heeren,

Lectoren: Irene Tolkamp, Ingrid Beumer, Mariëtte Burggraaff

Deze boekjes zijn bedoeld voor alle drie vieringen, dus graag bij de uitgang weer terugleggen.

Witte Donderdag
17 april 2025

Muziek: *Sonate in g-groot, C. Ph. E. Bach - Allegro*

Ouderling van dienst leest:

Uit de onrust van deze wereld,
komen wij in deze ruimte
om de stilte te zoeken
waarin de Eeuwige ons vindt.

Zingen: lied 556 cantorij: vers 1 en 4; allen: 2,3,5

Bemoediging:

Vg.: Wie in de hoede van de allerhoogste God

allen: overnacht in de schaduw van de Machtige

Vg.: Bij nacht en ontij heb je niets te vrezen

allen: Hij is een schild, een muur om je heen.

Op deze bijzondere avond mogen we elkaar groeten:

Vg.: Vrede, liefde en trouw voor ons allen gegeven door God de Vader

allen: door Jezus Christus Zijn Zoon en door de Heilige Geest. Amen.

Cantorij: lied 564B: Wij roemen in 't kruis van de Heer Jezus Christus.

Zingen allen: Psalm. 67: 1 en 3.

Kyriegebed.

Zingen: lied 547, allen: 4 en 5.; cantorij: refrein

Gebed

Schriftlezing: Johannes. 13: 1 - 15.

Zingen: lied 569 allen: 1,2,3, 4

Overdenking.

Zingen: lied 346, *vrouwen 1, 3, 5, 7, mannen 2, 4, 6, 8 allen 9, 10*

Voorbeden

Viering Heilig Avondmaal.

Lofzegging

Vg: De Heer zij met u

Gemeente: Zijn Geest is in ons midden.

Vg: Heft uw harten omhoog.

Gemeente: Wij heffen ons hart op tot God.

Vg: Brengen wij dank aan de Heer, onze God.

Gemeente: Hij is waard onze dank te ontvangen.

Tafelgebed.

Cantorij: lied 404 A

Vervolg tafelgebed

Gebed om de Heilige Geest, eindigend met het samen bidden van het Onze Vader.

Cantorij en allen: lied 408 A

Woorden over het brood...

Cantorij: Eet en drinkt ...

Delen van het brood

Muziek: *Sonate in g-groot, C. Ph. E. Bach – Tempo di Minuetto*

Woorden over de wijn/druivensap

Cantorij: Eet en drinkt ...

Delen van de wijn/druivensap

Als dankgebed lezen : Psalm 116, 1-8.

Slotlied: lied 561. allen: alle verzen

Wegzending en zegen.

- *Wilt u na de zegen weer gaan zitten.*

Lezen: Lucas. 22, 39-46

Muziek: *Sonate in g-groot, C. Ph. E. Bach - Andante*

Goede Vrijdag
18 april 2025

WIJ ZINGEN: 575 (staande)

2 Gij die alles hebt gedragen
al de haat en al de hoon,
die beschimpt wordt en geslagen,
Gij rechtvaardig, Gij Gods Zoon,
als de minste mens gebonden,
aangeklaagd om onze zonde.
Duizend, duizendmaal, o Heer,
zij u daarvoor dank en eer.

3 Die gewillig waart ten dode,
in het duister van de pijn
U ten offer hebt geboden,
hoe verlaten moest Gij zijn,
troosteloos aan 't kruis gehangen
Opdat wij uw troost ontvangen.
Duizend, duizendmaal, o Heer,
zij U daarvoor dank en eer.

BEMOEDIGING

V: De Mensenzoon moet hoog verheven worden
Zoals Mozes in de woestijn de slang omhoog geheven
heeft,
opdat iedereen die gelooft, in hem eeuwig leven heeft.

V: Christus is de weg van alle mensen gegaan

G: Hij heeft op zich genomen de dood

V: geweldloos en zonder verzet

**G: en daarom heeft God hem de Naam gegeven die boven
alle namen is.**

A: Amen.(de gemeente gaat zitten)

GEBED

WIJ ZINGEN: 547

4. Laten wij God loven,
leven van het licht,
onze val te boven in een evenwicht.
Kyrie eleison, wees met ons begaan,
doe ons weer verrijzen uit de dood vandaan

5 want de aarde jaagt ons
naar de diepte toe,
maar de hemel draagt ons,
liefde wordt niet moe.
Kyrie eleison, wees met ons begaan,
doe ons weer verrijzen uit de dood vandaan.

6 Met de boom des levens
doodzwaar op zijn rug
droeg de Here Jezus
Gode goede vrucht.
Kyrie eleison, wees met ons begaan,
doe ons weer verrijzen uit de dood vandaan.

SCHRIFTLEZING: Jesaja 53: 1 - 11

WIJ ZINGEN: 586: 1. 2 - *Zie de mens die in zijn lijden*

1 Zie de mens die in zijn lij-den

te - ken werd voor al - le tij-den

van wat lief-de dra-gen kan.

The image shows three staves of musical notation in G major (one sharp) and 2/2 time. The first staff contains the melody for the first line of the hymn, with the lyrics '1 Zie de mens die in zijn lij-den' written below it. The second staff continues the melody with the lyrics 'te - ken werd voor al - le tij-den'. The third staff concludes the melody with the lyrics 'van wat lief-de dra-gen kan.' and ends with a double bar line.

2 Weerloos heeft Hij heel zijn leven
Zich aan anderen gegeven -
Weergaloos is Hij alleen.

Het lijdensevangelie naar Johannes, ingebed in lied 587

- *Licht voor de wereld*

SCHRIFTLEZING: Johannes 18: 1 - 11

WIJ ZINGEN: 587: 1



1 Licht voor de we-reld, geeft U zich ge-van-gen
in de-ze nacht van duis-te-re be-lan-gen?
Ik zoek U, Heer, en vraag U: maak mijn o-ren
heel om te ho-ren.

SCHRIFTLEZING: Johannes 18: 12-27

WIJ ZINGEN: 2

Eén mens moet sterven om een volk te redden.

Door uw gehoorzaam lijden kan ik verder,
warm ik mij aan uw liefde die niet loochent.

SCHRIFTLEZING: Johannes 18: 28-40

WIJ ZINGEN: 3

Hemelse koning, door God uitgekozen,
waarom staat U terecht als rechteloze?
U hebt geen schuld, de waarheid is geschonden.
U draagt mijn zonden.

SCHRIFTLEZING: Johannes 19:1-16a

WIJ ZINGEN: 4

Hier is God zelf, ontdaan van alle glorie,
de mens die uit de hemel is geboren.
Ik ben de gesel die Hem openhaalde,
ik laat hem vallen.

SCHRIFTLEZING: Johannes 19: 16b-30

WIJ ZINGEN: 5

Jezus, gekruisigd - met ontzag en deernis
Zie ik uw zorg voor moeder en voor leerling,
liefde is dorst naar vrede zonder einde,
water dat wijn wordt.

SCHRIFTLEZING: Johannes 19: 31-37

WIJ ZINGEN: 6

Zing met de psalm: geen woord is er gebroken -
De waarheid is gezien om te geloven.
Daarom Heer Jezus, met de ooggetuige
Wil ik mij buigen.

SCHRIFTLEZING: Johannes 19: 38 - 42

DE PAASKAARS WORDT GEDOOFD.

WIJ ZINGEN: 576b

5 Ik dank U o mijn vrede,
mijn God die met mij gaat,
voor wat Gij hebt geleden
Aan bitterheid en smaad.
Geef dat ik trouw mag
wezen,
want Gij zijt trouw en goed.
Ik volg U zonder vrezen
Wanneer ik sterven moet..

6 Wanneer ik eens moet
heengaan
Ga Gij niet van mij heen,
laat mij dan niet alleen gaan
niet in de dood alleen.
Wees in mijn laatste lijden,
mijn doodsangst, mij nabij.
O God, sta mij terzijde,
die lijdt en sterft met mij

7 Wees Gij om mij bewogen
En troost mijn angstig hart.
Voer mij uw beeld voor ogen,
gekruisigde, uw smart.
Dan zal ik vol vertrouwen,
gelovig en bewust,
uw aangezicht aanschouwen.
Wie zo sterft, sterft gerust.

- **GEBEDEN**
- **STIL GEBED**
- **ONZE VADER**

Onze Vader die in de hemelen zijt, uw Naam worde geheiligd,
uw koninkrijk kome, uw wil geschiede gelijk in de hemel also
ook op de aarde, Geef ons heden ons dagelijks brood, vergeef
ons onze schulden gelijk ook wij vergeven onze schuldenaren
en leidt ons niet in verzoeking, maar verlos ons van de boze,
want van U is het koninkrijk en de kracht en de heerlijkheid
tot in eeuwigheid.

Amen.

WIJ ZINGEN: Lied 590 - *Nu valt de nacht (staande)*



2 De wereld gaf Hem slechts een graf,
zijn wonen was Hem zwerven;
Al zijn onschuld werd Hem straf en zijn leven sterven.

3 Hoe slaapt Gij nu, die men zo ruw
Aan 't kruishout heeft gehangen.
Starre rotsen houden U, rots des heils gevangen.

5 Hoe wonderlijk, uitzonderlijk
Een sabbat is gekomen:
eens voor al heeft Hij het juk van ons afgenomen.

**Wij verlaten in stilte de kerk en vieren morgen in de
Paaswake verder.**

Paaswake 19 april 2025

We komen in stilte binnen, er is geen orgelspel en alleen gedempt licht.

Stil worden.

Op dood spoor.

Afgelopen dagen volgden we het spoor van Jezus.

Maar dat spoor lijkt letterlijk doodgelopen.

Witte Donderdag eindigde ermee dat zijn vrienden Hem in de steek lieten toen Hij werd gearresteerd.

Ontreddering alom.

En toen kwam Zijn dood op Goede Vrijdag en daarmee alle grote vragen over het kwaad in de wereld.

Over de duistere kanten van ons bestaan.

Als er dan nu op de avond van Stille zaterdag licht komt,

gebeurt dat niet zomaar. *(overgenomen uit: Intercity bestemming Pasen)*

Zingen avondlied 263 Cantorij vers 1; allen: 2 en 3.

Vg. We zijn hier bijeen gekomen om het mysterie van de Opwekking dat zich in de nacht voltrokken heeft, te vieren. En spreken uit:

Onze hulp is de naam van de Heer
die hemel en aarde gemaakt heeft.

Allen: **Hij blijft mensen altijd trouw
en ooit zal Hij Zijn scheppingswerk voltooien.**

Schepping.

Stem: Waarom is deze nacht zo anders dan andere nachten?

Voorganger:

In deze nacht gedenken wij over heel de wereld het moment waarop God met deze wereld is begonnen. Vanuit de chaos van de oervloed heeft Hij de wereld geschapen, met vaste grond onder onze voeten en de hemel als een dak boven ons hoofd. Hemel en aarde voorgoed met elkaar verbonden. De mens gaf Hij

een vaste plaats om Hem en alles wat groeit en bloeit met het leven te dienen op de aarde.

Lezen: Genesis. 1, 1-4.

Zingen: lied 162 vers 1 cantorij; 2 vrouwen; 3 mannen; 4 en 5 cantorij; 6 allen
In het begin lag de aarde verloren

Uittocht.

Stem: Waarom is deze nacht zo anders dan andere nachten?

Vg: dit is de nacht waarin we gedenken hoe God Zijn volk bevrijdde uit Egypte. Vierhonderddertig jaar hebben de Israëlieten onder het juk van de farao gezocht. God gaf het volk weer hoop op een nieuwe toekomst. Zo kon het volk op weg gaan naar het beloofde land.
God liet hen niet alleen gaan. Hij was erbij overdag in een wolk en 's nachts in een vuur.

Lezen: Exodus 12, 29–36; Exodus 13, 17-22.

Zingen: lied 723, 2. *O, Heer, Uw onweerstaanbaar woord.*

Herschepping.

Stem: Waarom is deze nacht zo anders dan andere nachten?

Vg.: dit is de nacht waarin we gedenken dat God opnieuw mensen tot leven kan wekken. Hij doet het volk opstaan uit de dood. Doden komen tot leven. De adem wordt aan de mens teruggegeven. De wind/ de Geest van God blaast op de doden.

Lezen: Ezechiël 37, 1–14

Zingen: lied 608, vers 1 allen

De Paaskaars wordt binnengebracht.

Cantorij: LICHT DAT TERUGKOMT *(uit de Graankorrel)*

Vg.: De Heer is waarlijk opgestaan!

allen: Christus, onze Heer, verrees!

Vg. De Heer is waarlijk opgestaan!

allen: Halleluja!

Zingen: lied 600 *cantorij vers 1 en 3; allen: 2, 4 en 5. - Licht, ontloken aan het donker*

Lezen Paasevangelie Lucas 24, 1-12.

Zingen: lied 630, *cantorij 1 en 3; allen: 2 en 4. - Sta op! een morgen ongedacht*

Doopgedachtenis.

Vg. Zoals God was met al die mensen uit de bijbel zo wil Hij ook met ons zijn. Wij gedenken dat niet wij met Hem begonnen zijn maar Hij met ons. Wij zijn door het water gegaan op weg naar het beloofde land. Dat land dat Hij Israël beloofde, belooft Hij ook ons.

Wij zijn éénmaal gedoopt maar mogen onze doop vernieuwen.

Wie op deze avond zijn of haar doop wil gedenken sta op en we belijden ons geloof.

We gaan staan

Het water wordt binnengebracht en in het doopvont uitgegoten.

Wij lopen mee naar voren en stellen ons op rond het doopvont en maken een kring..

Vg. Hernieuwen wij het geloof, waarop wij gedoopt zijn. We doen dit met het zingen van **Lied 344** *Wij geloven één voor één ...*

Vg. Gemeente van de Levende Heer, ik vraag u en jou:

met welke naam heeft de Heer jou bij jouw doop geroepen ?

Eén voor één zeggen de mensen hun doopnamen.

Muziek: *Sonate in d-klein, G. Ph. Telemann - Andante*

Vg. Zo rust dan uw namen in de Naam van de Vader en de Zoon en de Heilige Geest.

Moge de eeuwige God, die ons herboren deed worden uit water en Geest, ons bewaren tot eeuwig leven in Christus onze Heer. Amen.

Avondmaalsviering.

TAFELGEBED 403d

Woorden over het brood..

DELEN

Muziek: *Sonate in d-klein, G. Ph. Telemann – Allegro Assai*

Woorden over de wijn/druivensap ...

DELEN

We besluiten de viering met het samenzingen van het Onze Vader...

LIED: 371

Slotlied: lied 637 alle verzen. - *O, vlam van Pasen, steek ons aan ...*

Wegzending en zegen.

Antwoorden met lied 425. - *Vervuld van Uw zegen ...*

Dit boekje kunt u nu meenemen.

Morgenochtend bent u uitgenodigd voor de dienst op Paasmorgen in de kerk van Usselo. Haaksbergen sluit hierbij aan. Om 10 uur bent u

Van harte Welkom !